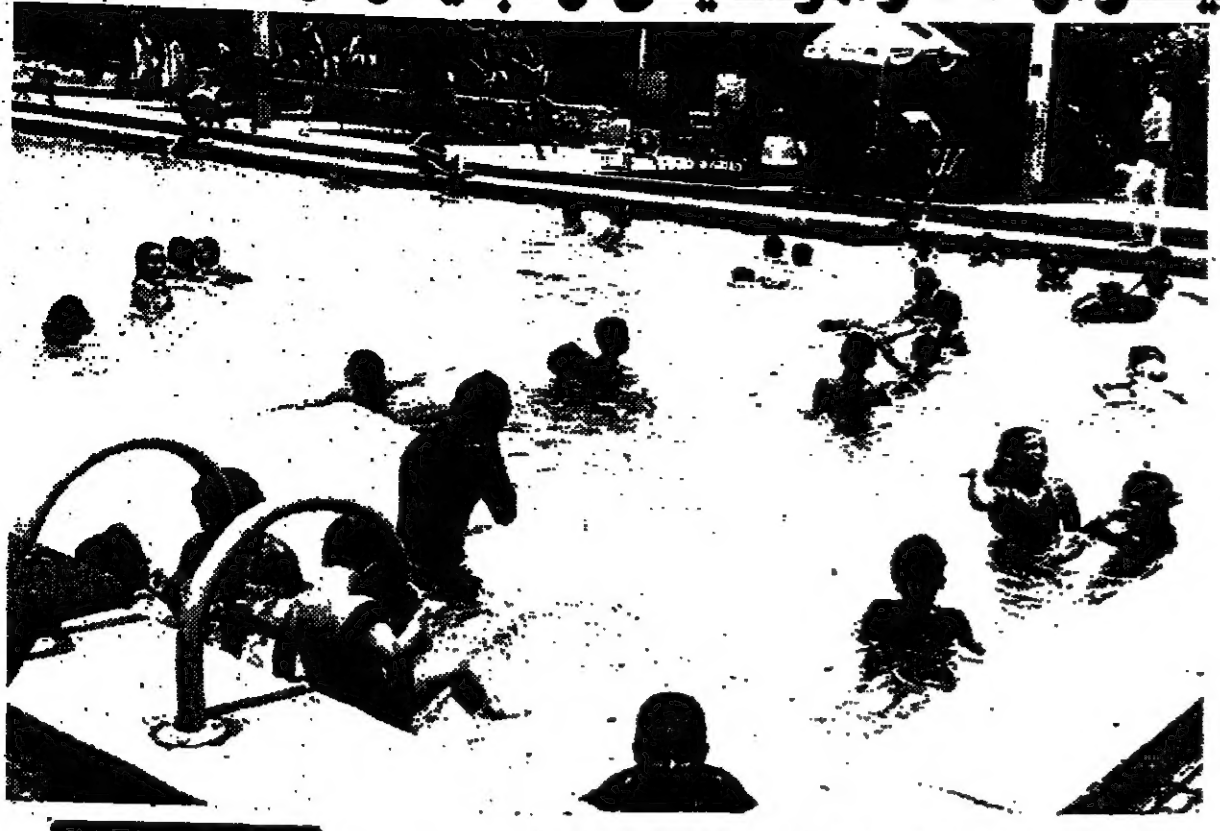


هكذا صنع الأهل

ركن إلهي للأطفال بهليوليدو .. وبطولة للشطرنج في الشمس تعليم الاسكواش بالطيران .. والموسيقى والبليارد في هليوبوليس



تعليم السباحة
بالأشغال الى
الهوايات
الآخري بنوادي
القاهرة

ماذا يحدث لو أصبح الخادم سيدا؟

حول إشكاليات تعليم المصريين .. واعتماد بعض الطبقات الدنيا على
أعمال غير مشروعة للحصول على الثروة والوصول إلى السلطات العليا ..
محاولة إظهار وتوضيح أوضاعهم من خلال المقابلة في الأعمال المشروعة ..
تدور فكرة مسرحية .. هو حكم النهار .. تأليف .. يحيى حسن .. إخراج
محمدي الممدوح .. وتقدم على مسرح بيوم التوتوس بالأسكندرية

تحتل المسرحية من خدام .. بومة ..
التي ليس دورها الممثل الخليل للخل
محمد أبو الحسن .. يعمل لدى أسرة
ترقيش أساليب وتبرعات السيرة فقد
كان يبيع لنفسه داخل المنزل شرب
التبغ .. ويحسب السراقة (قاذبة
مكحلة) تقدم الخادم حاجة فائدة
بعد تجارة عمله وأعماله الأخرى غير
المشروعة إلى صاحب مكتب استيراد
وتصدير .. وبعد أن يكون ثروة كبيرة
يودع إلى الأسرة التي كان يعمل عندها
ويطلب الزواج من ابنتهم (سامية
امين) بنته بعد أن يقرهم بأمواله
ورثته وأكفائه المالية الكبيرة .. ولم
يكتف بهذا بل عرض على رب هذه الأسرة
أن يعمل عنده في مكتبه الخاص .. كل
وتزف من الأم (حيلة) ليل لهي .. كل
هذه الأضلاع السيرة المعكبة للخدمة
خامسة عمل زوجها لدى خذامته
السابق ..

على الجانب الآخر تقدم المسرحية
تموجا لخراب من وراء .. يبيع دوره
السيرة .. التوتوس .. عبد الحميد
خضر .. يبيع إلى نيل للخدمات فقد
دون العمل .. ويضاهي تاج له لخدمة
العمل عند خذامته سابقا يرفض الخادم
العمل .. أنا بوجهي نيل من ذلك .. أنت
قالتا : أنا بوجهي نيل من ذلك .. أنت
بشهادتك خذامته .. ولا خذامته له ..
ويطعن ويحسب .. خذامته .. بطريق
ويخرج في دخول متسللا في شهادته أم
فلوس ٢٢

ويطعن على الخادم الذي جمع ثروته
لمحولاته المعينة في المنصب في عمل
عقود مزينة بتجارة العمل ..

المسرحية تتناول بلهجة من الخراف غير المشروعة من خلال فصح تجارة المعونة أو
التلاعب بها .. الأمر الذي يشكل خطورة على الاقتصاد والمجتمع حتى على القيم
والمبادئ الأخلاقية والسياسية حيثهم بجانب تصرفاتهم غير الأخلاقية
سوق لخدماتهم (يحيى حسن) أن عرضت له ٤ مسرحيات منها المتكلم ..
كان للتوتوس .. أما لخراب فقد استغرق إعدادها ٢ شهور و ٢ بومة .. عام واحد فقط
لكتابة ..

في الحقيقة أن الأداء التمثيلي لهذه المسرحية يستحق الاحترام .. ففقد رفاق
عبد الحميد خضر .. في أداء دوره بطلا .. كلف فيه من موهبه فنية كبيرة
استطاع الفنان خضر للتل مع عبد أبو الحسن أن يجسد بطريقة الفلك شخصية
الخادم ثم صاحب مكتب الاستيراد والتصدير بطلا .. وحقق نجاحا باهرا بأدائه
الحركي وتحميه صوته دون أي تشوش أو تقلص في تقاضات أو الرهبة أو إعطاء الجسم
.. كليل لهي .. أنت دورها في الحقيقة التي رسمها لها المخرج .. وسامية
امين .. كانت كل ما في طائفة التوتوس هذا الدور ..

في حين العرض .. كلف في هذا الدور ما يتعدى به من شخصية المحسوس لروح
خضرة المسرح .. وانطلق في الأداء بذكاء وقوة لافتة على اللام ..
استطاع المخرج مسطفي الممدوح أن يبرز الممثلين من مقدمه ليمسوا
بفضل أحداث العرض ..

وبإيماء من العرض أيضا كل من حسن حسين .. عبد الله خشن .. حسني شبل
محمدي الكروي .. طيف مظهر .. مجدي لدرين .. النان بيتا غشاء ترحمة
علاء ملاح ..

يبدأ العرض ٩ مساء بإصدار تتراوح بين ١٠٢٠٢٠٠ جنيه

محمد أبو الحسن

راوية عبد الجباري

السيمفونية التاسعة الكورالية ليتوهوفن

يقدم لوكسيرا القاهرة السيمفونية بالاشتراك مع فرقة الكورال والأكوبرا
السيمفونية التاسعة الكورالية ليتوهوفن بقيادة المايسترو يوسف السيمي
وسوايفت غلام .. فخرن رشي .. نبيلة غريان .. فيسوليت ملاح .. عواطف
الفرقاوي .. حسن عيسى .. رضا أوكل .. يوسف صليح .. حفلة غدا الجمعة
١٢ يوليو إيداع عند السيتي ١٢ يوليو الساعة ٨.٢٠ مساء على مسرح
الجمهورية

يقدم العرض .. سيمفونية برنيزين المعروف
أن يتوهوفن ٢ كتب ٩ سيمفونيات إلا أن
هذه السيمفونية على عليها بمكتبة الكلية
الموسيقية بجمعية يتألف عام ١٩٠٩ وقد
وجه اسم يتوهوفن مكتوبا على صفحات
الأجزاء الأربعة للكتابة لذلك نسب هذا
العمل إلى المؤلف الموسيقي على اعتبار
أنه من أعماله المبكرة وهذه السيمفونية
تقدم لأول مرة في القاهرة ..

كما يتضمن البرنامج السيمفونية
التاسعة الكورالية والذي كتبها في عام
١٨١٧ وأنها في عام ١٨٢٢ وهي
تتمتع .. حركاتها الستة للرابطة
وهي الختتم الكورال ..

المليسترو يوسف السيمي

أول أسبوع معتدل في نهايته

يحدث خريف الإزهار من ارتفاع درجات الحرارة في بداية الأسبوع ..
ويصبح الطقس معتدل الحرارة على الساحل الشمالي .. حار على الوجه
البحري والقاهرة .. شديد الحرارة على الصعيد .. وفي الحجاز الكف من
الأسبوع تتخفف درجات الحرارة في حين ترتفع شبة تسمية الرطوبة مما
يزيد من الانخفاض بخار الحرارة

وصرح الدكتور حسن عمر رئيس هيئة الإزهار أن درجات الحرارة تواف
أربعها في النصف الأول من الأسبوع بحيث تصبح أعلى من معدلها
المعانيق لهذا الوقت من السنة بواقع تتراوح بين ٢ إلى ٣ درجات على
كافة الأنحاء حيث تتراوح درجات الحرارة بين ٢٨-٣٢ في السهل
الشمالي .. وبين ٣٢-٣٣ على الوجه البحري والقاهرة وبين ٢٨-٣٢ على
مصر الوسطى وبين ٤٢-٤٣ على جنوب الصعيد ..

ويصبح الطقس معتدل الحرارة على الساحل الشمالي حارا على الوجه
البحري والقاهرة شديد الحرارة على الصعيد في حين تبدأ درجات الحرارة في
الانخفاض ابتداء من يوم الثلاثاء حول معديها المعانيق لهذا الوقت
من السنة ولكن ترتفع شبة الرطوبة مما يزيد الانخفاض بخار الحرارة
الذي ينعكس في ظهور الضباب المائية في الصباح على أنحاء معتدلة من
شمال البلاد ..

الحار أول الأسبوع معتدل في نهايته

يحدث خريف الإزهار من ارتفاع درجات الحرارة في بداية الأسبوع ..
ويصبح الطقس معتدل الحرارة على الساحل الشمالي .. حار على الوجه
البحري والقاهرة .. شديد الحرارة على الصعيد .. وفي الحجاز الكف من
الأسبوع تتخفف درجات الحرارة في حين ترتفع شبة تسمية الرطوبة مما
يزيد من الانخفاض بخار الحرارة

وصرح الدكتور حسن عمر رئيس هيئة الإزهار أن درجات الحرارة تواف
أربعها في النصف الأول من الأسبوع بحيث تصبح أعلى من معدلها
المعانيق لهذا الوقت من السنة بواقع تتراوح بين ٢ إلى ٣ درجات على
كافة الأنحاء حيث تتراوح درجات الحرارة بين ٢٨-٣٢ في السهل
الشمالي .. وبين ٣٢-٣٣ على الوجه البحري والقاهرة وبين ٢٨-٣٢ على
مصر الوسطى وبين ٤٢-٤٣ على جنوب الصعيد ..

ويصبح الطقس معتدل الحرارة على الساحل الشمالي حارا على الوجه
البحري والقاهرة شديد الحرارة على الصعيد في حين تبدأ درجات الحرارة في
الانخفاض ابتداء من يوم الثلاثاء حول معديها المعانيق لهذا الوقت
من السنة ولكن ترتفع شبة الرطوبة مما يزيد الانخفاض بخار الحرارة
الذي ينعكس في ظهور الضباب المائية في الصباح على أنحاء معتدلة من
شمال البلاد ..

الحار أول الأسبوع معتدل في نهايته

يحدث خريف الإزهار من ارتفاع درجات الحرارة في بداية الأسبوع ..
ويصبح الطقس معتدل الحرارة على الساحل الشمالي .. حار على الوجه
البحري والقاهرة .. شديد الحرارة على الصعيد .. وفي الحجاز الكف من
الأسبوع تتخفف درجات الحرارة في حين ترتفع شبة تسمية الرطوبة مما
يزيد من الانخفاض بخار الحرارة

وصرح الدكتور حسن عمر رئيس هيئة الإزهار أن درجات الحرارة تواف
أربعها في النصف الأول من الأسبوع بحيث تصبح أعلى من معدلها
المعانيق لهذا الوقت من السنة بواقع تتراوح بين ٢ إلى ٣ درجات على
كافة الأنحاء حيث تتراوح درجات الحرارة بين ٢٨-٣٢ في السهل
الشمالي .. وبين ٣٢-٣٣ على الوجه البحري والقاهرة وبين ٢٨-٣٢ على
مصر الوسطى وبين ٤٢-٤٣ على جنوب الصعيد ..

ويصبح الطقس معتدل الحرارة على الساحل الشمالي حارا على الوجه
البحري والقاهرة شديد الحرارة على الصعيد في حين تبدأ درجات الحرارة في
الانخفاض ابتداء من يوم الثلاثاء حول معديها المعانيق لهذا الوقت
من السنة ولكن ترتفع شبة الرطوبة مما يزيد الانخفاض بخار الحرارة
الذي ينعكس في ظهور الضباب المائية في الصباح على أنحاء معتدلة من
شمال البلاد ..

الحار أول الأسبوع معتدل في نهايته

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

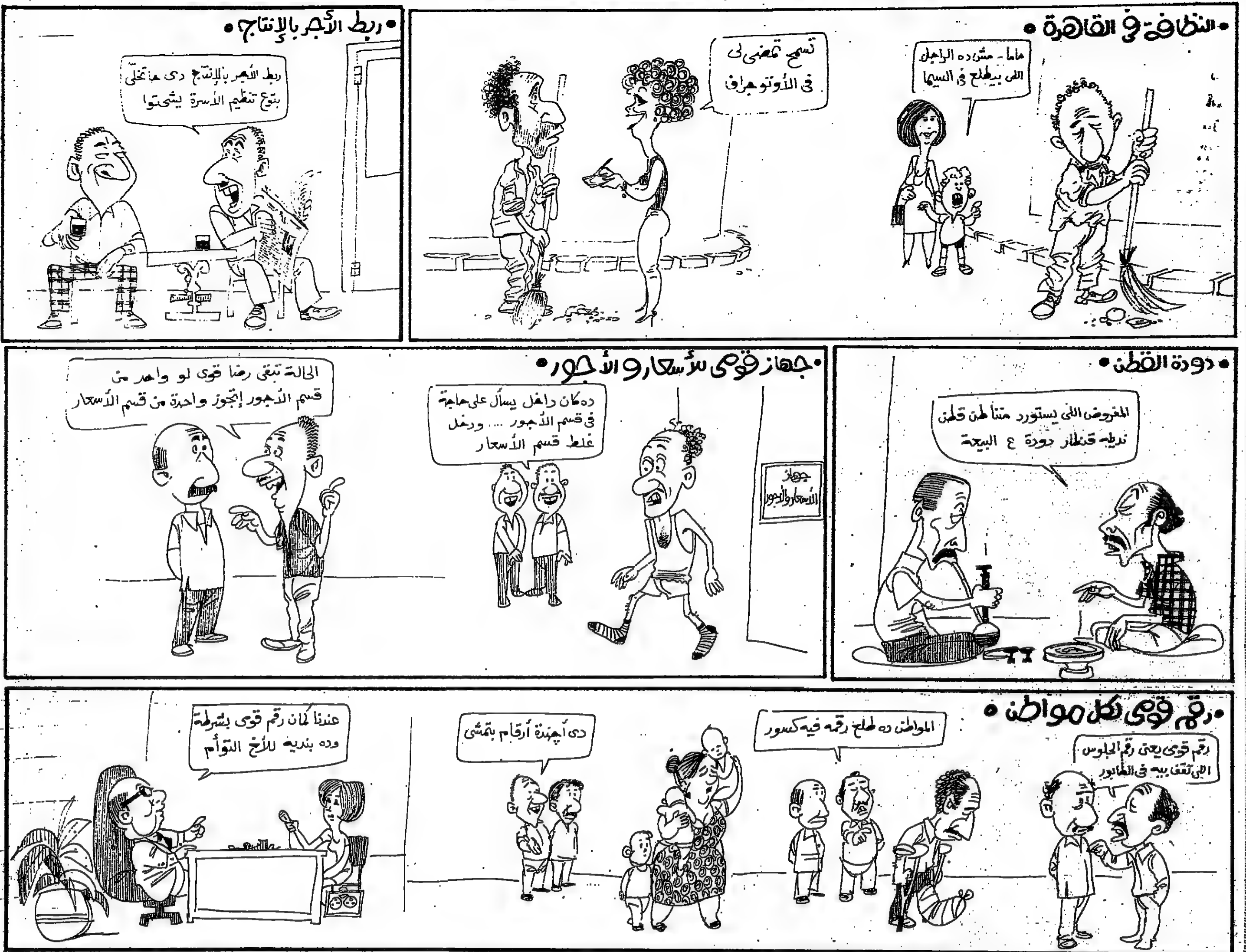
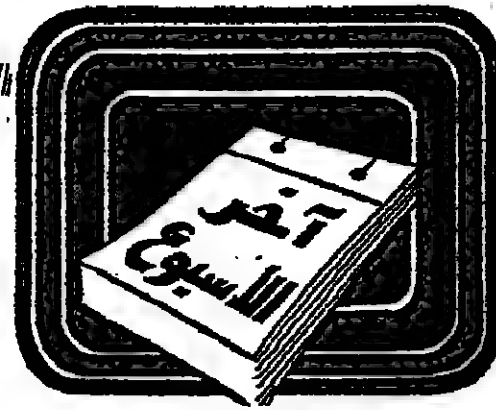
نادي هليوليدو

نادي هليوليدو

</

الأسبوع

حاول تبسم



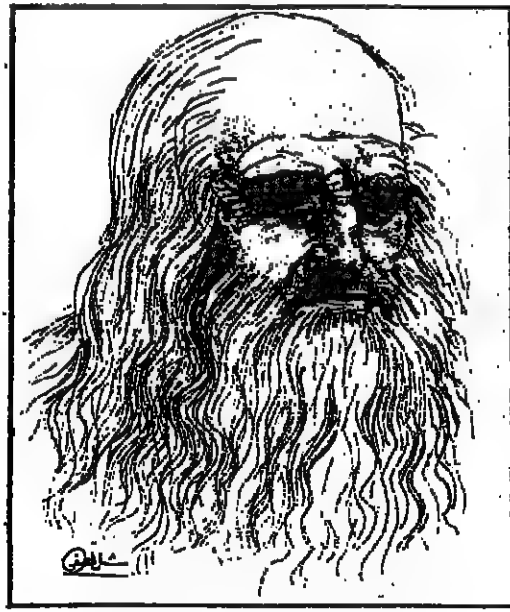
الاميرة نيفين والامير تشارلز بريشة حنان مرزوق
النخراوى - شركة التعمير والمساكن الشعبية



نخبة الجدى - بريشة : محمد موسى
الملكى - سرس اللين - متوفية



د. مصطفى كمال جلي - بريشة : مروان
محمد عبدالدايم - الابراهيمية الثانوية



الرسام العالمي ليناردو دافينشي
بريشة - ميشيل لطفي ساويرس شبرا التجارية



مصطفى امين - بريشة
عمرو محمد هاشم - الاسكندرية



رقم قوى لكل مواطن

موعنا الآن مع المسلسل العربى
بطولة ١٨٨ ٧٩ ٧٩
إخراج ٦٣



محمد عبدالقصور



أعلم فرح في الصيف؟ لا يا عم
أنا ما عنديش حد يا عم بتارى

بشير عبدالفتاح عياد



عندي فرح في الدور العاشر هاتى لى
من عندك الجود والباراشوت

دكتورة وفاء ابوالعلاء



أقوموا على زمين روسوبس .. الظاهر
لغوا صوتهم وحش خالهم

علي عبدالحميد



أولاً ده دل شايه
اللى فى السجادة جرد
ما تنزل الصوت
تألف لهما

بريشة / إبراهيم - ندى
عبد / رياض الفسح

هكذا من الأمل

